



## GRILLE DE COURS

**Cohorte : 2017-2019**

1 <sup>re</sup> session	2 <sup>e</sup> session	3 <sup>e</sup> session	4 <sup>e</sup> session
23 heures	26 heures	25 heures	25 heures
<b>COURS DE FORMATION GÉNÉRALE ET DE FORMATION PROPRE</b>			
Exploration des discours littéraires – Programmes préuniversitaires 601-EDP-UC 4 h (2-2-2) 2,00 un. [4EFP]	Écriture et littérature 601-101-MQ 4 h (2-2-3) 2,33 un. [4EFO]	Littérature et imaginaire 601-102-MQ 4 h (3-1-3) 2,33 un. [4EF1]	Littérature québécoise 601-103-MQ 4 h (3-1-4) 2,66 un. [4EF2]
Philosophie et rationalité 340-101-MQ 4 h (3-1-3) 2,33 un. [4PH0]	Philosophie : L'être humain 340-102-MQ 3 h (3-0-3) 2,00 un. [4PH1]		Philosophie : Éthique 340-ETH-UC 3 h (3-0-3) 2,00 un. [4PHP]
	Anglais <sup>(1)</sup> 604-xxx-MQ 3 h (2-1-3) 2,00 un. [4SA0] ou [4SA1] ou [4SA2] ou [4SA3]	Anglais propre <sup>(2)</sup> 604-xxx-UC 3 h (2-1-3) 2,00 un. [4SAP] ou [4SAQ] ou [4SAR] ou [4SAS]	
Activité physique et efficacité 109-102-MQ 2 h (0-2-1) 1,00 un. [4EP1]	Activité physique et santé 109-101-MQ 2 h (0-2-1) 1,00 un. [4EPO]	Activité physique et autonomie 109-103-MQ 2 h (1-1-1) 1,00 un. [4EP2]	
<b>COURS DE FORMATION SPÉCIFIQUE</b>			
Instrument principal 1 551-ST1-UC 1 h (1-0-6) 2,33 un. [01DG]	Instrument principal 2 551-ST2-UC 1 h (1-0-6) 2,33 un. [01DG]	Instrument principal 3 551-ST3-UC 1 h (1-0-6) 2,33 un. [01DG]	Instrument principal 4 551-ST4-UC 1 h (1-0-6) 2,33 un. [01DG]
Ensemble pop jazz 1 551-EP1-UC 3 h (0-3-0) 1,00 un. [01DJ] et [01DL]	Ensemble pop jazz 2 551-EP2-UC 3 h (0-3-0) 1,00 un. [01DJ] et [01DL]	Ensemble pop jazz 3 551-EP3-UC 3 h (0-3-0) 1,00 un. [01DJ] et [01DL]	Ensemble pop jazz 4 551-EP4-UC 3 h (0-3-0) 1,00 un. [01DJ] et [01DL]
Acuité auditive et théorie musicale 1 551-AT1-UC 4 h (2-2-1) 1,66 un. [01DH] et [01DJ]	Acuité auditive et théorie musicale 2 551-AT2-UC 4 h (2-2-1) 1,66 un. [01DH] et [01DJ]	Acuité auditive et théorie jazz 1 551-AJ1-UC 4 h (2-2-2) 2,00 un. [01DH] et [01DJ]	Acuité auditive et théorie jazz 2 551-AJ2-UC 4 h (2-2-2) 2,00 un. [01DH] et [01DJ]
Harmonie à l'instrument 1 551-HS1-UC 1 h (0-1-1) 0,66 un. [01DG] et [01DJ]	Harmonie à l'instrument 2 551-HS2-UC 1 h (0-1-1) 0,66 un. [01DG] et [01DJ]	Improvisation et interprétation 1 551-PV1-UC 1 h (0-1-0) 0,33 un. [01DG] et [01DJ]	Improvisation et interprétation 2 551-PV2-UC 1 h (0-1-0) 0,33 un. [01DG] et [01DJ]
Histoire des musiques du monde 1 551-MM1-UC 3 h (2-1-1) 1,33 un. [01DK]	Histoire des musiques du monde 2 551-MM2-UC 3 h (2-1-1) 1,33 un. [01DK]	Musique populaire 1877-1957 551-MP1-UC 3 h (2-1-1) 1,33 un. [01DK]	Musique populaire depuis 1957 551-MP2-UC 3 h (2-1-1) 1,33 un. [01DK]
Techniques de production musicale 1 551-TP1-UC 1 h (1-0-1) 0,66 un. [01DM]	Techniques de production musicale 2 551-TP2-UC 2 h (1-1-1) 0,66 un. [01DM]	Techniques de production musicale 3 551-TP3-UC 2 h (1-1-1) 0,66 un. [01DM]	Spectacle d'intégration <sup>(3)</sup> 551-CS1-UC 3 h (1-2-1) 1,33 un. [01DN]
<b>COURS DE FORMATION COMPLÉMENTAIRE</b>			
		Un cours complémentaire (Selon la liste des cours offerts) 3 h - 2,00 un.	Un cours complémentaire (Selon la liste des cours offerts) 3 h - 2,00 un.

<sup>(1)</sup> Selon le résultat au test de classement :

- 604-100-MQ Anglais de base
- 604-101-MQ Langue anglaise et communication
- 604-102-MQ Langue anglaise et culture
- 604-103-MQ Culture anglaise et littérature

<sup>(3)</sup> Cours porteur pour l'épreuve synthèse

<sup>(2)</sup> Selon le classement :

- 604-AP0-UC Anglais propre de base
- 604-AP1-UC Anglais propre – Niveau débutant
- 604-AP2-UC Anglais propre – Niveau intermédiaire
- 604-AP3-UC Anglais propre – Niveau avancé